

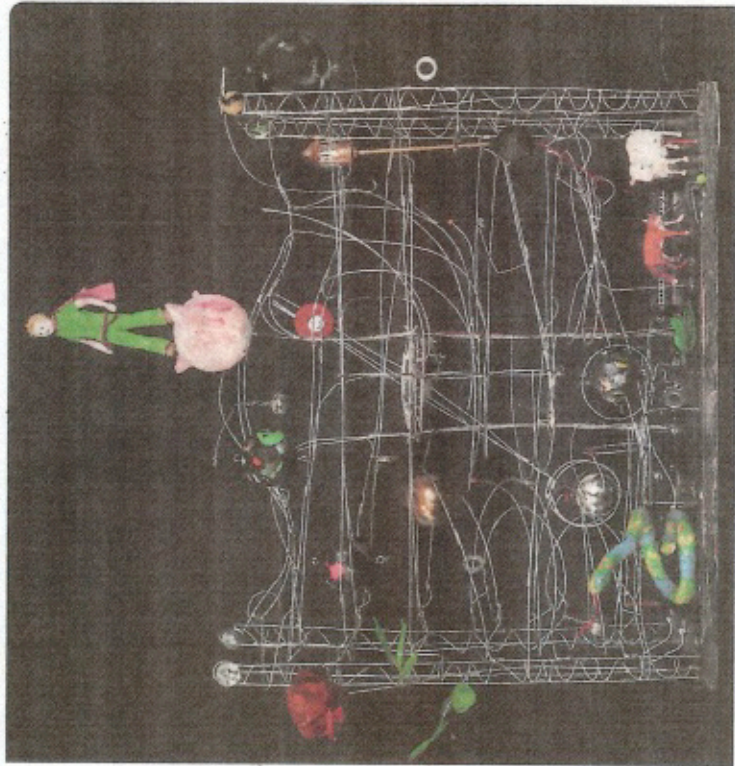
Kunst heisst Begegnung

Ausstellung Ab 13. Juli zeigt der Verein Club Hard-Cover Art Gallery mit der Ausstellung «Spurwechsel im Mehrspur» Werke der Outsider Art von Autodidakten und Menschen mit psychischen Beeinträchtigungen. **JS/RED**

Im Oktober 2020 gründete der Zürcher Kulturmanager und Galerist Thomas Durrer gemeinsam mit weiteren Exponentinnen und Exponenten aus der Kunstszene den Verein Club Hard-Cover Art Gallery, um unabhängig vom einstigen Standort der Galerie am Hardplatz Ausstellungen im Bereich Art Brut respektive Outsider Art zu realisieren. Bei der «Art brut» handelt es sich um Werke von Autodidakten, also Laien, die zum Pinsel oder zum Stift greifen, aber auch um Menschen mit psychischen Erkrankungen oder geistigen Beeinträchtigungen. Der Begriff der «Outsider Art» wird ebenfalls dafür verwendet.

Begegnung und Dialog

Als Pop-Up-Galerie schlägt der Verein Club Hard-Cover Art Gallery an verschiedenen Orten sein Zelt auf. Nachdem der Verein im Dezember 2021 in der Galerie Kunststichtbar in Zürich eine erfolgreiche Ausstellung mit Werken der Kunstschaffenden des Ateliers vom Wolf in der Säule organisierte und durchführte, folgt im Sommer nun die zweite Werkschau. Vom 13. Juli bis 30. Juli ist sie mit der Ausstellung «Spurwechsel im Mehrspur» zu Gast im Musikklub



Ein Werk von Hansruedi Wirz, Atelier vom Wolf in der Säule. Bild: Hansruedi Wirz

Mehrspur auf dem Gelände der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) im Toni-Areal. Die Kunstschau bietet diversen Ateliers der Outsider Art die Möglichkeit eines gemeinsamen Auftritts. So soll im Mehrspur ein Ort der Begegnung entstehen, eine Ausstellung, an

derem Zentrum steht die Begegnung. Zudem wird zentral über die Standorte und Tätigkeiten der einzelnen Ateliers informiert. An der Ausstellung vertreten sind die Ateliers Rohling (Bern), Kubel (Cham), Heimstätten (Wil), Drahtzug (Zürich), Kunststichtbar (Zürich) und Wolf in der Säule (Zürich). Von jedem Atelier nehmen drei bis vier Kunstschaffende teil, die je bis zu fünf Werke zeigen. Die Auswahl der Kunstschaffenden und der Werke erfolgte dabei in Zusammenarbeit der Atelierverantwortlichen, den Künstlerinnen und Künstlern sowie der Kuratorin des Vereins Club Hard-Cover Art Gallery, Sibylle Lambey.

An der Vernissage vom 13. Juli wird Norbert Bischofberger, Redaktor und Moderator beim Schweizer Radio und Fernsehen SRF («Sternstunde Religion») die Laudatio halten. Danach spielen der Saxofonist Peter Landis und Perkussionist Christian Wolfrath.

Weitere Informationen:

«Spurwechsel im Mehrspur» 13.7. bis 30.7., jeweils Mittwoch bis Samstag, 16 bis 21 Uhr
Förrli-Strasse 109, 8005 Zürich
Vernissage: Mi., 13.7., 16 Uhr
www.hard-cover.ch
www.mehrspur.ch